

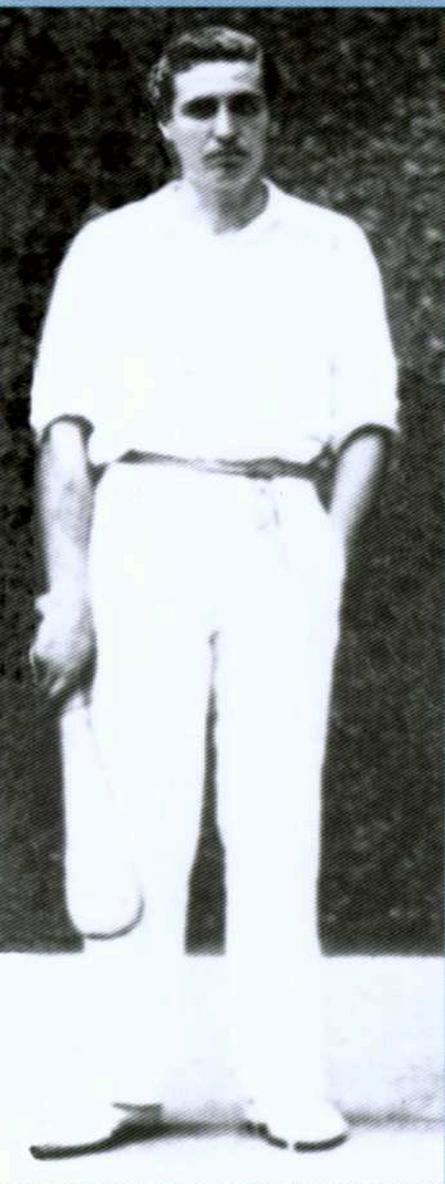
## José Andrés Izagirre Garate (Izagirre II)

Nació en Ermua (Bizkaia) el 28 de noviembre de 1913. Desde muy niño tuvo el Juego de Pelota metido en las venas. Empezó a jugar a la modalidad de Mano en el frontón del pueblo, para pasar en su adolescencia a practicar la Pala. Perteneció a la escuela de Ermua, de donde tantos grandes palistas salieron: hermanos Garate (Cantabria I y II), hermanos Agirregomezkorta (Ermua I y II), su hermano Félix (Izagirre I), que fue un modelo a seguir..., entre otros. Después de ensayar durante un período corto de tiempo en Ermua, pasó al Euskalduna de Bilbao. Quedó campeón de España de segunda, junto con Felipe I; y debutó de zaguero el 17 de julio de 1933, en el Euskalduna. El día 19, ya anunciado en el periódico: con Txistu II perdió por ocho tantos ante Abadiano y Jacinto Iturri.

Hombre físicamente fuerte, tenía todas las posturas clásicas del Juego de Pala. Con una postura de abajo bella y potente, sacaba muy bien (por la pared, cruzando la pelota); a bote, con esa postura, atrasaba la pelota fácilmente; a sotamano se defendía. Con la marcha de los mejores palistas a México (octubre de 1931), tanto él como todos los debutantes, contaron con más oportunidades para disputar más partidos, con lo cual su nivel de juego subió rápidamente. En diciembre de 1934 marchó al Jai-Alai de Madrid. Allí se formó un cuadro de palistas jóvenes y de mucho futuro. Estaban entre otros: Durangués, Ignacio Onaíndia (Ermua), Tomás, Txacon I, Felipe I, Josetxu Agirre, Ricardo I y Gallarta IV, que bajo las órdenes del Intendente D. Sabino Talavera consiguieron que los partidos alcanzaran un gran nivel.

También participó en el campeonato que la empresa del frontón organizó en 1935. En verano de este año jugó en el Moderno de San Sebastián. Permaneció en el Jai-Alai hasta el 20 de febrero de 1936, fecha en la que cerró sus puertas. Se fue al Novedades de Barcelona, en el cual formó parte de un nutrido grupo de jóvenes valores que se unieron al mejor cuadro de Pala que ha existido nunca. Una vez acabada la contienda, disputó el último partido de Pala de aquella época del Novedades, con Urkidi contra Txistu I y Ermua (30 de marzo de 1940). Marchó al recién inaugurado Euskalduna de Bilbao, en el que no alternó con los ases (había que jugar un montón para hacerlo) pero sí en combinaciones muy logradas en las cuales pudo desarrollar todo su juego. Se retiró de delantero, en este frontón, el 24 de diciembre de 1947, con Cipri contra Agirre y Pérez. Murió de una forma inesperada en Ermua (Bizkaia), el 6 de abril de 1968. Su un hermano mayor, Félix (Izagirre I), probablemente fue el mejor palista delantero de la Historia.

Como anécdota podemos comentar: *Los partidos que, algunas veces, jugó en el Euskalduna formando pareja con el gran Félix (Izagirre I). En estos partidos sabía que su hermano era la figura de la Pala, y el respeto que le tenía era enorme. Cuando Félix le pedía la pelota, jamás se la quitaba. Daba gusto verles jugar juntos.*



(\*) Izagirre II