

B.11. EREÑO

B.11.1. **Gabikako San Joan Bataiatzailearen eliza (7. BAG)**

Zuzendaritza: Román Rodríguez Calleja
Finantzazioa: Bilboko elizbarrutia

B.11.1. **San Juan Bautista de Gabika (ZPA 7)**

Dirección: Román Rodríguez Calleja
Financiación: Obispado de Bilbao

The poor state of some parts of the church's flooring, in which there is a beautiful simple rammed earth wall, prompted a project to replace the wooden boards. The archaeological monitoring consisted only of ensuring that the soil underneath the floorboards was not disturbed.

Elizako lurzoruan hondatuta zegoen oholtza aldatzeko lanen kontrol arkeologikoa.

Egindako esku hartze motak ez digu aukerarik eman Gabikako San Joan Bataiatzailearen elizako egungo lurzoruko ondare ezkutua baloratzeko.

Control arqueológico de los trabajos de sustitución del entarimado en mal estado del suelo de la iglesia.

El tipo de intervención realizada no permite hacer una valoración del patrimonio oculto en el suelo actual de la iglesia de San Juan Bautista de Gabika.

R. Rodriguez Calleja

B.12. ERMUA

B.12.1. **Matxin errota (11. BAG)**

Zuzendaritza: Leandro Sánchez Zufiaurre
Finantzazioa: Altuna y Uria, S.A.

B.12.1. **Molino Matxin (ZPA 11)**

Dirección: Leandro Sánchez Zufiaurre
Financiación: Altuna y Uria, S.A.

This article presents the results of an archaeological intervention carried out in Zone of Presumed Archaeological Interest num. 11 in Ermua, known as Molino (Matxin). The intervention was prompted by the corrective measures proposed as part of the construction of a residential complex in the plot known as Ámbito a-05 Lomi Power.

The previous assessment of the archaeological potential of the site documented a series of structures and deposits at the north-eastern end. The results of the archaeological excavation of these elements identified the presence of a baker's oven, used during the 19th and 20th centuries, thereby dismissing the working hypotheses that there may have been a mill located here

Sarrera

Ermuko (Bizkaia) HAPOn A05 Lomi Power ermua (lehen 17. JU) izeneko esparruan etorkizunean bizitegi gune bat eraiki behar zutela eta, esku hartze arkeologikoa egin behar izan genuen, lurpearen potentzial arkeologikoa ezagutzeko. Esparru horrek 3.672,76 m²-ko azalera du eta bere mugen barruan dauka Ermuko udalerriko 11. BAGa.

Ermuko Errota (Matxin) izeneko 11 zenbakiko Usteko Gune Arkeologikoa herri horren sarreran dago, BI-634 errepidearen eskuinaldean, mendebaldetik iritsita. Gaur egun aurri egoeran dagoen eraikin baten mendebaldean dago eta 1791ko inskripzioa du eskantzu batean. Zubiaur auzoan, auzo horretan baitago eremu hau, 1704tik hainbat errota zeudela dokumentatua dago, baina ezin izan da horietako bakar bat ere identifikatu. Hala ere, XVIII. mendeko

Introducción

Con motivo de la futura construcción de un complejo residencial en el espacio denominado Ámbito a-05 Lomi Power (antes UE 17) del PGOU de Ermua (Bizkaia) se hizo necesaria la intervención arqueológica con el fin de conocer el potencial arqueológico de su subsuelo. Este espacio tiene una superficie de 3.672,76 m² y cuenta, dentro de sus límites, con la ZPA nº 11 del municipio de Ermua.

La Zona de Presunción Arqueológica nº 11 de Ermua, conocida como Molino (Matxin), se ubica a la entrada de dicha localidad, a la derecha de la BI-634, llegando desde el oeste. Se sitúa al oeste de un edificio actualmente en ruinas y presenta una inscripción en un esquinale con fecha de 1791. En el barrio de Zubiaur, al que se circunscribe este espacio, se documenta la existencia de varios molinos desde

eraikinaren izateak eta beste ebidentzia batzuek eremua errotaren balizko kokaleku gisa mantentzeko erabakia hartzera bultzatu dute Euskal Kultura Ondarearen Zentroa.

Baloratzeko zangak

Esku hartzearen lehen fasean ustezko gunek arkeologikoaren potentzial arkeologikoa baloratu genuen. Esku hartze eremuak 50 metroko aldea (ekialdetik mendebaldera) eta 20 metroko sakonera (iparraldetik hegoaldera) zituen gutxi gorabehera, eta harlangaitzezko horma perimetral batek mugatzen zuen, aipatutako 1791ko data hori zuena eskantzu batean inskribatua. Baloratzeko 4 zanga egin genituen orubearen zabalera osoan. Zundaketa horiei esker, baztertu ahal izan genuen orubearen hiru laurdenetan potentzial arkeologikoa izatea.

Orubearen ekialdeko muturrean, sastrakak eta hondakinak kentzeko lanei esker, argi zehaztu ahal izan genituen orubearen alde hori hartzen zuen etxe zaharraren muga fisikoak. Gune horretan 12 bider 10,5 metroko indusketa egitea erabaki genuen. Horri esker, etxebizitza zaharreko lurzorua oinplanoa dokumentatu ahal izan genuen, bai eta adreilu trinkozko egitura zirkular handi bat ere, labe gisa identifikatua.

Indusketa arkeologikoa

Lehenik, etxebizitza bat aurkitu genuen, eta badakigu hura 1791n jada eraikia zegoela. Horren lekuko dira ekialdean eraikitako horma, 1791ko inskripzioarekin, zuzenean substratu naturalaren gainean bermatzen dena; mendebaldean eraikitako horma, hura ere arroka gainean eraikia; eta ebaki bat, non, ondoren, labearen egitura ezarriko zen.

Kareharrizko harlangaitzez osatutako oinarritzko egiturarekin eraiki zuten labe hori. Egiturak lau angeluko oinplanoa zuen kanpoaldean eta zirkularra, berri, barnealdean. Kanpoko aldean, mendebaldean eta hegoaldean, kanal bat zuen, aireztatzeko izango zena segur aski. Barrualdean forma mailakatua zuen, adreiluzko estaldura sartzeko, eta taula formako harlangaitzezko oinarria, labearen azalera aktiboa izango zena. Adreiluzko estaldura egitura horri atxikitzen zitzaion, eta labearen barruan, hari lotutako oinplano angeluzuzeneko adreiluzko egitura bat dokumentatu genuen, labearen ahoa bezala interpretatu genuena. Egitura horrek, jatorrian, ganga bat izango zuen, eta aldameneko orube aldera irekiko zen, eta handik sartuko zioten elikagaia. Horrenbestez, uste dugu labea, hiru unitate estratigrafiko horiek osatua, une bakar batean eraiki zutela, 1791 baino geroago.

Hasiera batean, ez dugu argi zein funtzio izango zuen. Lehen batean, duen tamaina handiagatik (4 metroko diametroa), labe garaia dela eman lezake; gainera, maila batzuetan aurkitutako zepek hori iradoki lezake. Hala ere, estaldurako adreiluak hartzeko erabili zuten buztina ez zegoen errea, baizik eta plastikoa izaten jarraitzen zuen gaur egun. Labe

1704, pero no se ha podido identificar ninguno de ellos con el que nos ocupa. Sin embargo, la existencia del edificio del siglo XVIII, junto con otras evidencias, han hecho que el Centro de Patrimonio Cultural Vasco decidiera mantener el área como posible emplazamiento del molino.

Zanjas valorativas

La primera fase de la intervención consistió en la valoración del potencial arqueológico de la zona de presunción. El área de actuación presentaba un tamaño aproximado de 50 metros de lado (este-oeste) por 20 metros de fondo (norte-sur), y se encontraba delimitada por un muro perimetral de mampostería con la citada fecha de 1791 inscrita en una esquina. Se hicieron 4 zanjas valorativas en toda la anchura del solar. Estos sondeos permitieron descartar potencial arqueológico en tres cuartas partes del solar.

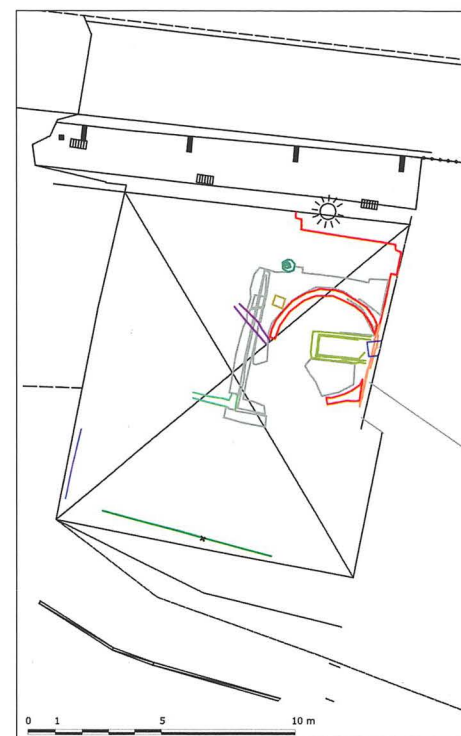
En el extremo oriental del solar, los trabajos de desbroce y desescombro permitieron definir con nitidez los límites físicos de la antigua casa que ocupaba esta zona del solar. Se decidió hacer una excavación en área de este espacio de 12 por 10,5 metros. Esto posibilitó la documentación en planta del suelo de la antigua vivienda, así como una gran estructura circular de ladrillo macizo identificada como un horno.

Excavación arqueológica

En primer lugar, encontramos la presencia de una vivienda que, ya en 1791, sabemos que se encontraba edificada. Las actividades que atestiguan esto son la construcción de un muro en el este, con la inscripción de 1791, que se apoya directamente sobre el sustrato natural; un muro al oeste, también construido sobre la roca; y un corte donde, posteriormente, se alojará la estructura del horno.

Este horno se construye con una estructura de base formada por mampuestos calizos. Esta estructura presentaba una planta cuadrangular en su exterior y circular en su cara interna. En la parte exterior, al oeste y sur, presentaba un canal, probablemente destinado a la ventilación. En el interior tenía forma escalonada, con la finalidad de introducir el revestimiento de ladrillos, y una base de mampuestos de forma tabular que supondría la superficie activa del horno. El revestimiento de ladrillos se adosaba a esta estructura y, en el interior del horno, se documentó una estructura de ladrillos de planta rectangular unida a ella y que fue interpretada como la boca del horno. Esta estructura presentaría originalmente una bóveda y su apertura quedaría orientada hacia el solar contiguo, desde donde se alimentaría de combustible. Por lo tanto, entendemos que el horno, formado por estas tres unidades estratigráficas, se construyó en un único momento, posterior a 1791.

Inicialmente, su función concreta no estuvo clara. En principio, por su gran tamaño (4 metros de diámetro), podría parecer un alto horno; además, las escorias encontradas en algunos niveles podían apuntar en este sentido. Sin embargo, la arcilla con la que estaban cogidos los ladrillos de su revestimiento no se encontraba cocida, sino que seguía



Ezkerrean: etxebizitzaren eta labearen inguruko oin takimetrikoa. Eskuinean: labearen egituraren ortoargazkia, 3D ereduaren bidez lortua.



A la izquierda: Planta taquimétrica de la zona de la vivienda y el horno. A la derecha: Ortofotografía obtenida a través del modelo 3D de la estructura del horno.

garai baten funtzionamendurako behar diren tenperaturak (1000 °C inguru) buztina erretzen dutenak (850 °C-tik aurrera) baino askoz ere handiagoak dira, eta, beraz, egoera horrek baliogabetu egiten zuen mota horretako labea izatea. Gainera, bere barnean ez genuen metalezko zeparik aurkitu, guztiak goiko mailetan aurkitu baikenituen. Alde horretatik, esan genezake, labe garai bat bazen, inoiz ez zela erabili, eta egoera hori gertagaitza dela uste dugu.

Hala ere, nahiz eta handia izan, ogia erretzeko labea dela dirudi. Kasu honetan, ogia erretzeko behar diren tenperaturak (200 °C inguru) buztina erretzeko behar direnak baino txikiagoak dira. Gainera, inguruko bizilagunek adierazi zuten orube honetan bazela okindegi bat, segurtasun osoz XX. mendean hasieran jardunean ari zena, eta, segur aski, bai eta XIX. mendean amaieran ere. Horregatik guztiagatik, eta datu estratigrafikoekin eta berreskuratutako material eskasak eskainitakoekin konbinatuta, uste dugu okindegi bateko labea dela, garai hartan jardunean ari zena.

Ondoren, XX. mendean zehar, okindegia etxebizitza bihurtu zuten eta hainbat obra egin zituzten bertan, esate baterako, hormigoizko zola eraiki, eta, azkenik, abandonatu eta eraitsi egin zuten. Era berean, etxebizitza utzi ondoren egindako obra oso berri batzuk antzeman ditugu, adibidez, ur kanalizazioetarako ebakiak eta erorketak, zementuzko zolan eragina izan dutenak.

Azkenik, landare estalkia eta orubea baratze gisa erabiltzearekin lotutako lur berdintze deposituak hauteman ditugu.

siendo plástica hoy en día. Las temperaturas necesarias para el funcionamiento de un alto horno (en torno a 1000 °C) son muy superiores a las que cuecen la arcilla (a partir de 850 °C), por lo que esta situación invalidaba que se tratase de un horno de este tipo. Además, en su interior no encontramos escorias metálicas, ya que todas fueron halladas en niveles superiores. En este sentido podríamos decir que, si se trataba de un alto horno, jamás fue utilizado, situación que consideramos improbable.

No obstante, y a pesar de su gran tamaño, parece tratarse de un horno de pan. En este caso, las temperaturas necesarias para cocinar el pan (en torno a 200 °C) son inferiores a las necesarias para cocer la arcilla. Además, vecinos de la zona atestiguan la presencia de una panadería ubicada en este solar que, con seguridad, funcionaba a principios del siglo XX y, probablemente, también a finales del siglo XIX. Por todo ello, y combinándolo con los datos estratigráficos y los aportados por el escaso material recuperado, creemos que se trata del horno de una panadería que funcionó en este periodo.

Posteriormente, durante el siglo XX, la panadería se convierte en una vivienda que sufrió diferentes obras, como la construcción de la solera de hormigón y que, finalmente, es abandonada y derruida. También detectamos ciertas obras muy recientes que parecen haber sido realizadas con posterioridad al abandono de la vivienda como, por ejemplo, cortes para canalizaciones de agua y derrumbes que afectan a la solera de cemento.

Finalmente, detectamos la cobertura vegetal y los depósitos de nivelación relacionados con la utilización del solar como zona de huertas.

Laburbilduz, hiru fase azpimarra ditzakegu: lehenengo fasea, zaharrena, 1791 baino lehenagokoa izango litzateke; bigarrenak XIX.-XX. mendeak hartuko litzateke, eta azken fasea, berriena, XX. mendeko azken hamarkadetatik gaur egunera artekoa izango litzateke.

Esku hartze honek oso datu interesgarriak eskaini ditu orubeak Aro Garaikidean izan dituen erabilere buruz. Gainera, frogatu ahal izan da Ermuko hiri-guneko guneko zehatz honetan ez dagoela Matxin Errota deritzona.

Esku hartze arkeologikoa amaitu ondoren, dokumentatutako elementuak desmuntatu ziren, baliabide mekanikoen bidez eta arkeologo teknikari batek gainbegiratuta; karga arkeologikoen gunea desafektatuta geratu zen.

En definitiva, podemos destacar tres fases: la primera fase, la más antigua, sería anterior a 1791; la segunda abarcaría los s. XIX-XX y la última fase, la más reciente, abarcaría desde las últimas décadas del s. XX hasta el momento presente.

Esta intervención ha aportado datos muy interesantes sobre los diferentes usos que ha sufrido el solar en época contemporánea. Además, ha permitido atestiguar la ausencia del denominado Molino Matxin en este espacio concreto del casco urbano de Ermua.

Una vez concluida la actuación arqueológica se procedió al desmontaje, mediante medios mecánicos y supervisión de un técnico arqueólogo, de los elementos documentados; quedando desafectado el espacio de cargas arqueológicas.

L. Sánchez Zufiaurre; J. López de Ocariz Casas

B.13. FORUA

B.13.1. Foruko herrigune erromatarra

XXXII. kanpaina

Zuzendaritza: Ana Martínez Salcedo

Finantzazioa: Bizkaiko Foru Aldundia

B.13.1. Poblado romano de Forua

XXXII Campaña

Dirección: Ana Martínez Salcedo

Financiación: Diputación Foral de Bizkaia

The work carried out in 2019 in the Roman Settlement of Forua aimed to complete the documentation of sections 1, 2, 3 and 6 of the open-air area of sector III. Geophysical prospecting and manual sondages were also carried out in sector IV, enabling the identification of new buildings.

Indusketa lanak III. sektorean

12. egitura. 1. barrutia

Azken kanpaina honetan, eremu horretan indusketak egiten jarraitu dugu, eta erabat atera ditugu 699. UE osatzen duten beheko elementuak. Material higigarri ugari eta era askotakoa du geruza horrek. Kanpaina honetan berreskuratutako elementuen artean, eraikuntzako zeramikaren presentzia handia nabarmentzen da. Zeramikazko ostilamenduen artean, 15/17 formako TSH zati bat ere aipatu behar da; c.c.t. delakoaren artean, G10 multzoko⁵⁹ pitxer zati batzuk berreskuratu ditugu, bai eta G8 multzoko almaiz zati bat ere, kasu bietan akitanier jatorrikoak; c.c.c.n.t. AQTAG2 moldeko hainbat eltze

Los trabajos de excavación en el sector III

Estructura 12. Ambiente 1

En esta última campaña ha continuado la excavación en este espacio con la completa extracción de los derrumbes que constituyen la UE 699. Se trata de un estrato caracterizado por contener un nutrido y variado conjunto de material mueble. Entre los elementos recuperados en esta campaña destaca la fuerte presencia de cerámica de construcción. Entre los ajuares cerámicos también cabe mencionar la identificación de un fragmento de TSH de forma 15/17; entre la c.c.t. han sido recuperados varios fragmentos de jarra del grupo G10⁵⁹, así como un fragmento de mortero perteneciente al grupo G8, en ambos casos de procedencia aquitana; varios fragmentos de olla

⁵⁹ Zeramika arrunteko produkzioari erreferentzia egiteko garaian, aintzat hartu ditugu ondoko lan hauek: Martínez Salcedo, A. 2004: Erromatarren garaiko zeramika arrunta Euskal Herrian: Sukaldeko, mahaiko eta biltegiko baxera, Aloria (Araba), Forua (Bizkaia) eta Iruña/Veleia (Araba) azarnategietan aurkitua (Araba EKOB, Vitoria-Gasteiz, 2004 eta Esteban Delgado, M., Martínez Salcedo, A., Ortega Cuesta, L.A., Alonso Olazabal, A., Izquierdo Marculeta, M^a.T., Réchin, F., eta Zuluaga Ibargallartu, M^a.C. 2012: *La cerámica común romana no torneada de difusión Aquitano – Tarraconense (s. II a. C. – s. V d. C.): Estudio arqueológico y arqueométrico*. Kobie. 12. Eranskina. Bilbo.

⁵⁹ Para las referencias a las producciones de cerámica común seguimos los siguientes trabajos: Martínez Salcedo, A. 2004: *La cerámica común de época romana del País Vasco: Vajilla de cocina, mesa y despensa de Aloria (Álava), Forua (Bizkaia) e Iruña/Veleia (Álava, EKOB, Vitoria-Gasteiz, 2004 y Esteban Delgado, M., Martínez Salcedo, A., Ortega Cuesta, L. A., Alonso Olazabal, A., Izquierdo Marculeta, M^a.T., Réchin, F., y Zuluaga Ibargallartu, M^a.C. 2012: *La cerámica común romana no torneada de difusión Aquitano – Tarraconense (s. II a. C. – s. V d. C.): Estudio arqueológico y arqueométrico*. Kobie. Anejo 12. Bilbao.*