

EL ESCUDO DE LA VILLA

Tiene por armas la Villa de Ermua, en su Casa Consistorial, un escudo de bronce amarillo partido en tres cuarteles. En el de la derecha, el Arbol de Guernica con dos lobos cruzados horizontalmente mirando hacia fuera, los lobos son negros y están cebados, con dos corderos sangrientos en campo de plata; en la izquierda y en la parte superior, una media luna con las puntas hacia abajo en plata con fondo dorado y, en la parte inferior, una cadena en forma de media luna con dos estrellas de seis puntas perpendiculares, ambas de bronce, con fondo plateado. Rematando el escudo en la parte



Desfile procesional por la calle Marqués de Valdespina en 1932.

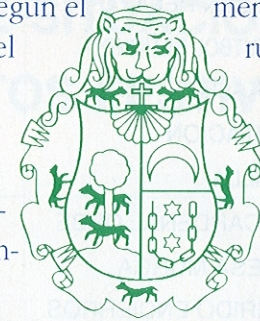
superior, una concha marina con la cruz. En cuanto al origen de estas armas, si bien los historiadores se limitan a citarlas solamente, de la parte que corresponde al escudo de la provincia el Dr. Salazar de Mendoza escribe: "Este D. Diego (D. Diego

López de Haro, el Bueno) XII Señor de Vizcaya) tomó por armas dos lobos negros cebados, con dos corderos sangrientos en campo de plata, por alusión del patronímico López o porque D. Lope, su padre, tratándose como Príncipe

libre, había batido moneda que llamaron de Lobis por dos lobos esculpidos en ella, y que estas armas comunicó al Señorío de Vizcaya, el cual las trae arrimadas al escudo del Arbol de Guernica". En cuanto a la media luna y estrellas, tuvie-

ron origen, según el P. Moret, en el libro tercero, capítulo noveno, de las "Investigaciones de Cantabria", en el año 1212, apropiándose muchos que estuvieron en la famosa batalla de las Navas de Tolosa, concedidas por el Rey D. Sancho el Fuerte de Navarra a la villa de Villava, de Pamplona, que se conservan en las ventanas de aquella iglesia.

Por lo que a la concha y la cruz se refiere, por tratarse de dos símbolos claros que aparecen en todas las rutas del Camino de Santiago, no queda más que pensar que Ermua, de una manera más o menos directa, participó en ésta tan mundial-



Actual escudo de la Villa.

mente conocida ruta, siendo muy posible que el ramal que desde Irún venía franqueando la costa hasta Icíar, en donde se

dividía, un lado partía para Marquina y Cenarruza, pasando de allí a Guernica y Bilbao, y el otro seguía la faja costera hasta Lequeitio. Esta versión, considerada como una de las infinitas variantes que el citado Camino tuvo desde Roncesvalles hasta Santiago de Compostela en los siglos XI y XII, parece verosímil, ya que en las casas con escudo que hay en la villa se halla con frecuencia este distintivo.