

CURSOS

CURSO DE "SISTEMAS INTEGRADOS DE GESTIÓN" EN BILBAO
Convoca: Fundación Novia Salcedo (94 4255959).
Plazo: 24-10-2005.

XVII EDICIÓN "TODOS AL MONTE"; CURSOS DE ALTA MONTAÑA 2005
Convoca: Ayuntamiento de Vitoria. Servicio de Deportes, Escuela Alavesa de Alta Montaña (945 161262). Plazo: 15-12-2005.

CURSO DE GUIÓN DE SERIE TELEVISIVA
Convoca: Centro de artes escénicas Sarobe (943 008042). Plazo: Hasta completar plazas.

CURSO DE EXPERTO EN GESTIÓN DE SALARIOS Y SEGUROS SOCIALES PARA DESEMPLEADOS
Convoca: Centro de Formación Uroalde (943 333711). Plazo: 20-08-2005.

ACTIVIDADES

CAMPAÑA "DONA TU MÓVIL"
Convoca: Cruz Roja. Alboan (902 222292/902 999221). Plazo: 31-12-2005.

CAMPO DE TRABAJO CON INMIGRANTES 2005
Convoca: Cáritas (943 291040).
Plazo: Hasta completar plazas.

PREMIOS Y CONCURSOS

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "DON QUIJOTE"
Convoca: Biblioteca de Ermua (943 179212).
Plazo: 03-10-2005.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA TORRETA ETXEA "VACACIONES 2005"
Convoca: Oficina de Información Juvenil de Ermua (943 176497). Plazo: 07-10-2005.

XVIII CONCURSO ARTES PLÁSTICAS "MIGUEL GONZÁLEZ SANDOVAL" 2005
Convoca: Ayuntamiento de Lora del Río-Sevilla (95 5801331). Plazo: 07-10-2005.

CONCURSO DE NARRATIVA "PEDRO DE ATARRABIA" 2005
Convoca: Ayuntamiento de Villava (948 332659).
Plazo: 16-09-2005.

XXXIV CONCURSO DE CUENTOS "IGNACIO ALDECOA"
Convoca: Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura, Juventud y Deportes (945 181818).
Plazo: 07-09-2005.

IKASTAROK

KUDEAKETA-SISTEMA INTEGRATUEN IKASTAROA BILBON
Deialdiaren egilea: Novia Salcedo Fundazioa (94 4255959). Epea: 2005-10-24.

"GUZTIOK MENDIRA" PROGRAMAKO XVII.ALDIRIA: 2005.URTEKO GOI MENDIKO IKASTAROK
Deialdiaren egilea: Gasteizko Udala. Kirol Zerbitzua, Arabako Goi Mendiko Eskola (945 161262). Epea: 2005-12-15.

TELESAILLETAKO GIDOIEN TAILERRA
Deialdiaren egilea: Arte Eszenikoen Sarobe Zentroa (943 008042). Epea: Plazak bete arte.

LANGABEENTZAKO IKASTAROA: SOLDATEN ETA ASEGURUEN KUDEAKETAKO ADITUA
Deialdiaren egilea: Urolalde Prestakuntza Zentroa (943 333711). Epea: 2005-08-20.

EKINTZAK

"EMAN ZURE MUGIKORRA" KANPAINA
Deialdiaren egilea: Gurutze Gorria. Alboan (902 222292/902 999221). Epea: 2005-12-31.

AUZOLANDEGIAK ETORKINEKIN 2005
Deialdiaren egilea: Cáritas (943 291040).
Epea: Plazak bete arte.

SARIAK ETA LEHIAKETAK

"DON QUIJOTE" ARGAZKI LEHIAKETA
Deialdiaren egilea: Ermuko Liburutegia (943 179212). Epea: 2005-10-03.

"TORRETA ETXEA OPORRAK-05" ARGAZKI LEHIAKETA
Deialdiaren egilea: Ermuko Gazteen Informazio Bulegoa (943 176497). Epea: 2005-10-07.

ARTE PLASTIKOEN XVIII. "MIGUEL GONZÁLEZ SANDOVAL" LEHIAKETA 2005
Deialdiaren egilea: Lora del Río-Sevilla (95 5801331). Epea: 2005-10-07.

2005EKO "PEDRO DE ATARRABIA" LITERATURA LEHIAKETA
Deialdiaren egilea: Atarrabiako Udala (948 332659).
Epea: 2005-09-16.

XXXIV. "IGNACIO ALDECOA" IPUIN LEHIAKETA
Deialdiaren egilea: Arabako Foru Aldundia, Kultura, Gazteria eta Kirol Saila (945 181818).
Epea: 2005-09-07.



Euskadi de Naska
Santiagos, La Virgen Blanca,
Aste Nagusia...



► **Liberatore**
Genialidad y ultraviolencia

► **Inter-Rail**
o cómo viajar barato por Europa

Amara González
Un paseo por su obra

Citas sobre el bien y el mal

Kultur Elkartea

Coro Alboka	943174351
Coral Pispilu	943170698
Txindurri Dantza Taldea	943173090
Gure Ametsa Dantza Taldea	943175072
Arkaitz Dantza Taldea	943701289
Taller Municipal De Teatro	943174476
Colectivo De Fotografía "Ostarku"	943172066
Colectivo De Cine "Mudo Drogot"	943172286
Urve - Colectivo De Radioaficionados	943172731
Centro Gallego De Ermua	943170047
Centro Castilla-La Mancha	943174396
Centro Castilla Y León	943172715
Centro Cultural Andaluz	943176104
Centro Cultural Extremeño	943172916
Amigos De La Micología	943174081
Asociación De Comerciantes	943174147
Peña Taurina "Rui Bento Vasques"	943173474
Asociación De Baile "El Rocío"	943173698
Zuloa Kultur Elkartea	943172185
Colectivo De Pintura "Mugartea"	943174479
Suharri (Txistularis)	943173126
Asoc. De Comerciantes Plaza Del Mercado	943170584
Comisión De Txarangas	943173219
Sosiaux Kultur Band	943171940

Gazte Elkartek

Vitamina (Colectivo Juvenil Anarquista)	Apdo. 20
Club De Ocio Y Tiempo Libre "Sallabente"	943170571
Grupos Locales De Rock	907273731
Cruz Roja Juventud	943176248
Antimilitaristas (Kakitzat)	943170019
Jóvenes De Acción Católica (J. A.C.)	943176119
Kokotxa-Tili	943171136
Arkaitz (Juventud)	943170712
Grupo De Baile "Grupo Xoven" Del Centro Gallego	943174755
Gazte Asanblada	943172086
Antixitketan Ermuko Euskal Begilaren Taldea	943171069
Colectivo de Juegos de Rol Draconia	669344541
Ermuko Komikizaleen Txokoa (Erkotx)	943030841

Kirol Elkartek

Peña Athletic Herri Muga	943170527
Ermutarra Xake Taldea	943171897
Club De Calva Castilla-León	943172715
Sociedad De Caza Y Pesca "La Verdad"	943171609
A.P.F.E.	943175075
Ermua Club Deportivo Uda	943176255
Ermuko Pelotazaleak	943173102
Ermuko Txirrindulari Elkartea	943173818
Peña Bolistica Montañesa	943174955
Club De Piragüismo	943172940
Club De Balonmano Ermua	943170423
Club De Triatlon Taldea	943176477
Artarra Mendi Taldea	943175327
Atletismo Bidezabal	943174359
Atletismo Castilla-León	943172715
Judokas	943170053
Pala Local	943175196
Club Trialsin Villa De Ermua	943170330
Escuela De Pelota	943173240
Urko Mendiko Txirrindulariak	943176256
Eztanda	943176501
Peña Bética	919123528

Beste Batzuk

Centro De Promoción De La Mujer	946824861
Asociación De Mujeres Viudas De Ermua	943170107
Asamblea De Mujeres	943173937
Asociación De Familias	943170152
Alanon	Apdo. 178
Alcohólicos Anónimos	Apdo. 178
Donantes De Sangre	943171911
Asociación De Consumidores "Ermaza"	943176148
Cruz Roja Servicios Sociales	943176248
Euskal Birusa	943171511
Coordinadora Gesto Por La Paz	943174447
Cáritas	943170237
Katagorri	943175493
E.K.I.	Apdo. 173
Asociación Alcer	943172454
Grupo Mujer Joven	943171378
Asociación De Antiguas Alumnas	943171919
Izarraitz	943172178
Bakarrik Ez	943176039
Nushu Neska Taldea	943171378
Grupo Coeducación	
Asociación Disminuidos Físicos De Ermua	943170875
Agrupación Gorabide Ermua	
Aek Kaltzango	943171940
Asociación Padres Separados	908670965
A.M.P.A. Ongarai Eskola	943170011
A.M.P.A. Santiago Apóstol.	943170983
A.M.P.A. Teresa Murga	943170732
A.M.P.A. Colegio San Pelayo	943170468
A.M.P.A. Colegio San Lorenzo	943170068
A.M.P.A. Eskolabarri	943170194
A.M.P.A. Ikastola Anaitasuna	943171033
Instituto Bachillerato De Ermua	943176348

aurkibidea

3. VIVIENDO CON ARTE: AMAIA DOMÍNGUEZ.
MÁS QUE MIL PALABRAS
5. FIESTAS CALENTITAS
8. INTER-RAIL: VIAJAR BARATO
10. EL MUNDO DEL CÓMIC: LIBETORE
13. CÓMIC
14. CRÍTICA DE CINE: LA MEMORIA DEL ASESINO
15. POESÍA
16. NOTICIAS BREVES
19. CITAS SOBRE EL MAL

Viviendo con arte

amaia domínguez

Más que mil palabras

En este número tenemos con nosotros a Amaia Domínguez. Ella ha preferido mostrarnos parte de su obra en vez de comentarla, así que esperamos que la disfrutéis.



• La ternura



• La ilusión



• El sueño

Argitaratzaileak

Gazteen Informazio Bulegoa

Argazkiak

Eleazar Raya Díez

Marrakziak

José María Montejo

Erredazio Taldea

Laura Martín Moreno
Bat-seba Rodríguez

Laura Hidalgo García

José María Montejo

Eleazar Raya Díez

Izaskun Toyos

Maquetazioa

Izaskun Toyos

Rodríguez

Laguntzaileak

Patxi López

Yolanda Palmero



Ayuntamiento de Ermua
Ermuko Udala

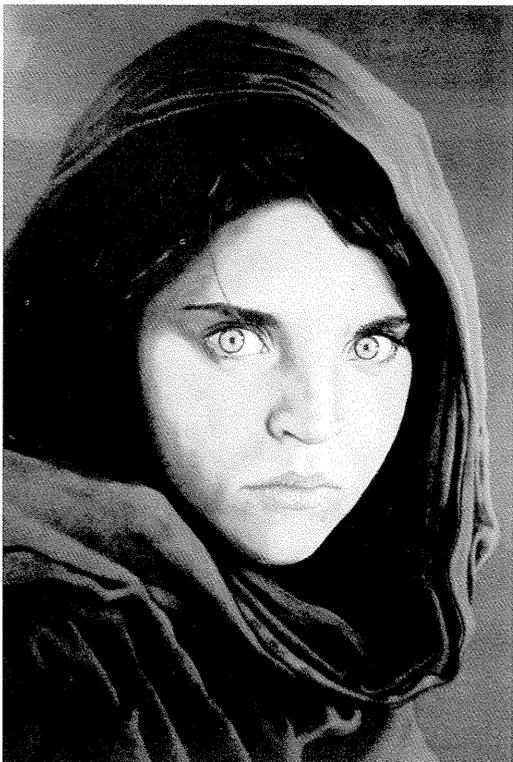


Diputación Foral de Vizcaya
Bizkaiko Foru Aldundia

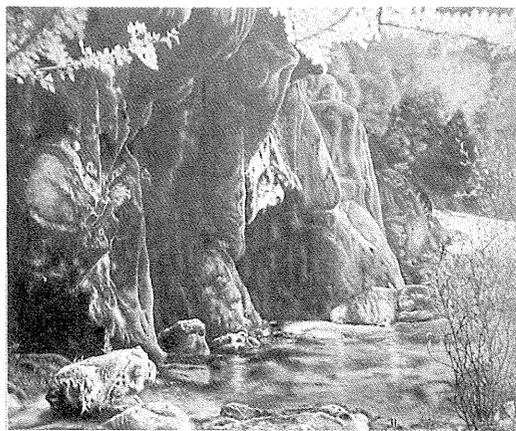




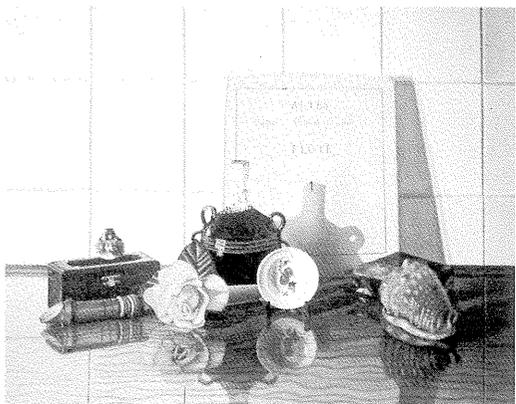
• *El misterio*



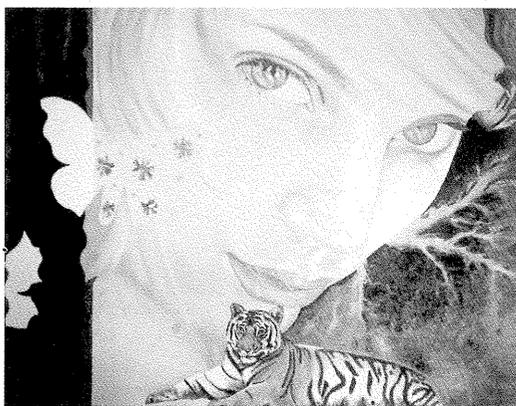
• *La mirada*



• *La calma*



• *El orden*



• *El deseo*

Fiestas calientitas

Por Izaskun Toyos

Durante el verano Euskadi es una fiesta. Las citas se suceden y acumulan en torno al calendario. Las fiestas veraniegas son una de las tradiciones más arraigadas entre nosotros. No son pocos los que a lo largo del verano van de pueblo en pueblo en busca de diversión, ya que son una buena opción para los/as que nos tenemos que quedar aquí buena parte de julio, agosto o septiembre.

Los Santiagos

A finales de julio nos encontramos con las que para nosotros son las fiestas más especiales: los Santiagos de Ermua. Este año el plato fuerte es la actuación que nos ofrecerá Barricada el sábado 23. En el programa de este año la música juega un papel muy importante y prácticamente todos los días incluyen una o varias actuaciones musicales, abarcando un amplio abanico para todos los gustos: desde el rock más duro hasta mariachis, pasando por blues, folk, música tradicional... y por

supuesto las fiestas DJ y las verbenas.

Estos Santiagos otro de los actos que este año llama la atención es la vuelta de las vaquillas a la plaza de toros de Ongarai, que después de dos años nos van a volver a alegrar las mañanas tras una noche de diversión. Por lo demás, seguiremos disfrutando este año de la presentación y del pasacalles (con agua incluida), de las paellas del día del Zezen, del deporte rural, los espectáculos callejeros, de los juegos de las txarangas y un largo etc.



La Virgen Blanca

La Virgen Blanca, Virgen de las Nieves o Andra Mari Zuria es la patrona de Gasteiz, y su aniversario o "Día de la Blanca" se celebra el 5 de Agosto, de ahí que las fiestas de Gasteiz sean conocidas como fiestas de "La Blanca". El txupinazo y la "bajada del Celedón" marcan el comienzo de las fiestas el 4 de Agosto a las seis de la tarde.

Las fiestas terminan el 9 de la misma manera que comenzaron, con un txupinazo, y esta vez la "subida del Celedón".



El 4 de Agosto los vitorianos se congregan en la Plaza de la Virgen Blanca, en espera de que el viejo reloj de San Miguel marque las seis de la tarde, y el alcalde de Vitoria enciende El Chupinazo, cohete que anuncia el inicio de las fiestas de La Blanca, dando paso al momento cumbre de las fiestas, la bajada de Celedón entre un desenfundado mar humano. La gente, completamente embadurnada de harina, kalimotxo y huevos, se va entonces por las calles de Vitoria pidiendo agua a los vecinos que los miran desde los balcones (esa tradición no es sólo nuestra, que le vamos hacer).

El día 5 probablemente es el día con más ambiente -sobre todo por la mañana-, ya que la gente no trabaja, y hay muchas actividades tanto diurnas como nocturnas. El día comienza con el "Rosario de la Aurora" a eso de las 7 de la mañana. Luego a las 9:00 hay dianas en la Plaza de La Virgen Blanca, donde se reúnen los Blusas. A lo largo del día la gente o grupos de gente (como los blusas) hacen ofrendas florales a la Virgen Blanca, que son colocadas junto a la imagen de la Virgen en la iglesia de San Miguel.

En definitiva son seis días de fiesta, largas noches, alegría y mucha música.

Dentro de la oferta cultural llama la atención el espectáculo "Queen, We Will Rock You" de Queen y Ben Elton, uno de los musicales de más éxito de los últimos años. Lo podrás encontrar del 3 al 7 de agosto en el Teatro Principal en Vitoria.

Semana Grande de Donostia

La Semana Grande donostiarra se celebra anualmente durante la semana del 15 de agosto, aunque hay años que sus fechas cambian. Pese a que no es la fiesta patronal de la ciudad si que es la más multitudinaria del denso calendario festivo y la oferta de actividades del programa es muy amplia. Entre ellas destacan: las Corridas de Toros, el Concurso Internacional de Fuegos Artificiales, Carreras de Caballos en el Hipódromo Donostiarra, y un largo etc....



La Semana Grande de Bilbao

En agosto la avalancha festiva se centra en la Virgen Blanca, en Vitoria-Gasteiz y las semanas grandes de Donostia-San Sebastián y Bilbao, que llenan casi por completo el mes de agosto.

La Aste Nagusia es una cita ineludible para todos aquellos que quieran descubrir el espíritu festivo de una Villa que se convierte durante 10 días en un importante centro de animación y espectáculo para todas las edades. Esta celebración se inicia el sábado siguiente a la festividad de Nuestra Señora de Begoña del 15 de agosto, cuando las comparsas recorren en barco la ría del Nervión trayendo consigo a Marijaia, emblema de la Aste Nagusia. El pregonero y el chupinero junto Marijaia dan inicio a la Semana Grande con desde los balcones de la Plaza Nueva del Casco Viejo de Bilbao. A partir de ese momento, la ciudad se convierte en centro de todo tipo de actividades: verbenas, sokamuturras, regatas, conciertos, un amplio cartel teatral y un gran elenco de toreros forman parte del amplio programa festivo del que se puede disfrutar en "El Botxo". Entre las actividades de este año destacan, como siempre, los conciertos. Este año Iggy Pop será el abanderado.

El Concurso Internacional de Fuegos Artificiales ilumina cada noche el cielo de la ciudad, hasta el momento en el que Marijaia se sumerge, en las aguas de la ría hasta el próximo año.



Otras fiestas

El primer fin de semana de agosto, Itziar celebra sus fiestas, Kopraixak, tras las cuales, Deba festeja los San Roques, en los que destacan sus famosos encierros. Esta localidad costera desarrolla su renombrado Ciclo Musical y a mediados organiza su Feria de Artesanía.

Hacia el día 15, Mallabia y Soraluze celebran sus Andramaris. En Mallabia destacan la celebración de pruebas de Harrijasotzaile, Idi probak y partidos de pelota de profesionales. Elgoibar celebra sus San Bartolomé alrededor del 24 de agosto, donde la sokamuturra y los partidos de pelota tienen un gran arraigo.

Septiembre es para los barrios rurales, Arrate rinde honor a su virgen el 8, con un animado programa de fiestas donde no faltan las exhibiciones de deporte rural, euskal dantza y bertso afari. El día 10 se celebran en Lastur las fiestas de San Nicolás y a mediados, Mutriku celebra sus Kalbaixok con la famosa bajada de goitiberas del Calvario.

En Elgoibar en el barrio de San Miguel, con motivo de sus fiestas también se realizan Idi-Probak o arrastre de piedra con bueyes.

Como puedes ver, la oferta es extensa. Necesitaríamos cuatro revistas para hablarte de todas las fiestas que nos inundan durante estos meses. Te recomendamos que visites la página de El Correo http://servicios.elcorreodigital.com/especiales/jaiak_2005/. Aquí encontraras información puntual de todas las fiestas y actividades. ¡Qué disfrutes!

€ Inter-Raíl Viajar barato

Por Yolanda Palmero

¿Qué es el Inter-Raíl?

Es un billete que te permite viajar en trenes de segunda en las compañías que integran esta oferta.

Hay varias modalidades dependiendo de la edad que tengas y se compran en las taquillas de la Renfe.

Tipos de billetes

Según la edad que tengas en el momento de comenzar el viaje:

Menor de 26 años (y más de 12).

Mayor o igual a 26 años.

Menor de 12 años.

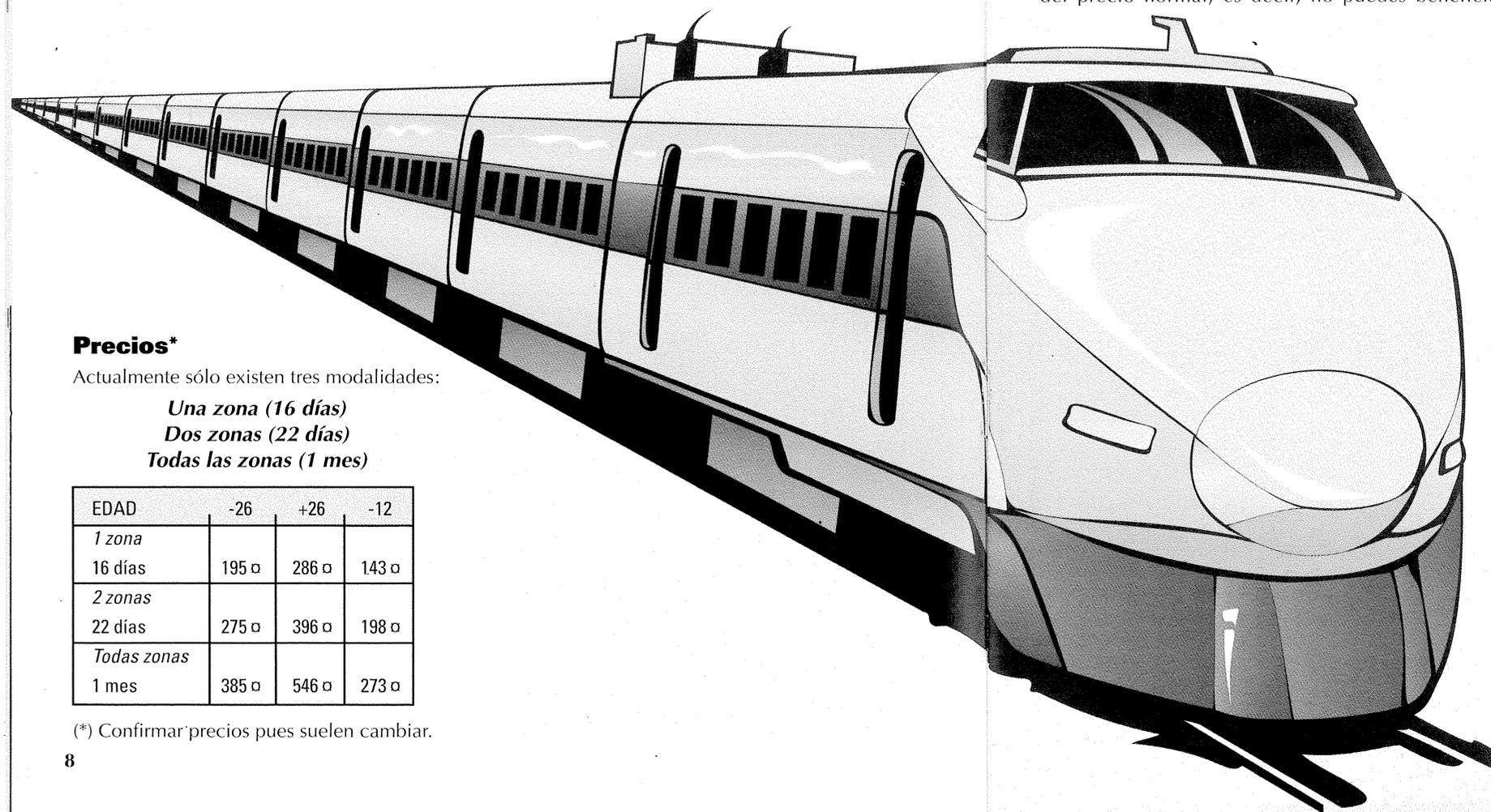
Zonas

Son las siguientes:

- **Zona A:** Gran Bretaña; Irlanda; Irlanda del Norte.
- **Zona B:** Suecia; Noruega; Finlandia.
- **Zona C:** Dinamarca; Alemania; Suiza; Austria.
- **Zona D:** Polonia; República Checa; Eslovaquia; Hungría; Croacia.
- **Zona E:** Francia; Bélgica; Holanda; Luxemburgo.
- **Zona F:** España; Portugal; Marruecos.
- **Zona G:** Italia; Eslovenia; Grecia; Turquía; tránsito marítimo entre Grecia e Italia y viceversa; Ancona-Patrás y Brindisi-Patrás; Brindisi-Corfú/Igoumentisa/Patrás.
- **Zona H:** Bulgaria; Rumanía; Yugoslavia; Macedonia.

Prácticamente puedes viajar por toda Europa (excepción: algunos países bálticos, Albania, Serbia...). Cada zona alberga 3 ó 4 países así, cuando eliges una determinada zona, tienes libertad para viajar por los países que la integran.

A la hora de elegirla puedes escoger cualquier zona teniendo en cuenta que si eliges la tuya no podrás beneficiarte totalmente del billete interraíl; por ejemplo, si escoges la zona F (España, Portugal y Marruecos) los trenes que cojas en España hasta llegar a la frontera te costarán un 50% del precio normal, es decir, no puedes beneficiarte del interraíl.



Precios*

Actualmente sólo existen tres modalidades:

Una zona (16 días)

Dos zonas (22 días)

Todas las zonas (1 mes)

EDAD	-26	+26	-12
<i>1 zona</i> 16 días	195 ¢	286 ¢	143 ¢
<i>2 zonas</i> 22 días	275 ¢	396 ¢	198 ¢
<i>Todas zonas</i> 1 mes	385 ¢	546 ¢	273 ¢

(*) Confirmar precios pues suelen cambiar.

Requisitos

Puedes hacerte con un billete interraíl si has nacido en cualquiera de los países que lo forman; también en Túnez y Argelia.

Igualmente si justificas una residencia mínima de seis meses en esos países.

Puedes obtener más información en la Renfe y en www.inter-rail.org.



LIBERATORE

La genialidad gráfica impactante; la ultraviolencia ciber-punk de Rankxerox y su mundo.

Por José María Montejo

Hoy os presento a Gaetano Liberatore o si lo preferís Tanino Liberatore (Quadri-Italia 1953). Estudió arquitectura antes de dirigir sus pasos hacia el lado del dibujo allá por 1975. Tres años después se asoció con Andrea Pazienza y Stefano Tamburini, quienes por aquel entonces ya habían creado la primera versión de Rankxerox (bautizado así porque se componía de material de fotocopiadora). Esta versión se publicó en Cannibale, una revista alternativa italiana, en blanco y negro.

La incorporación de Tanino Liberatore al grupo inicial hizo que el personaje de Rankxerox sentó las bases del verdadero éxito del héroe ciber-punk a nivel mundial. En 1980 la saga de Rank Xerox es continuada junto con el guionista y amigo personal de Liberatore en la revista italiana Frigidaire. Tras un problema a causa del nombre, al ser interpuesta una querrela por una conocida marca de copadoras, el personaje pasa a ser Ranxerox e incluso Ranx, a secas.

Tras la muerte de Stefano Tamburini, Liberatore decide dejar el cómic quedando interrumpida la serie en su tercera parte titulada Psychopeste a la cual le precedían dos partes más: Ranxerox en New York y Ranxerox 2, Feliz Cumpleaños Lubna.

En 1997 el guionista Alain Chabat, famoso actor, director de cine y escritor francés se une a Liberatore y deciden completar la obra que Tamburini dejó inconclusa dándole el título de Ranx 3 ¡Amén! Cuando, precisamente, Liberatore se encontraba en la cúspide

de su talento. No obstante, Liberatore ya había hecho varias otras historias cortas escritas por gente como Setbon, Daniel Varenne, Bruce Jones y otros.

Liberatore, consternado por la súbita muerte de Tamburini, deja momentáneamente el cómic para dedicarse de lleno a la ilustración, campo en el cual tiene mucho que decir, llegando a realizar portadas de discos para gente tan conocida como Frank Zappa y otros muchos artistas.

Su labor se extiende a campos tan diversos como el cartelismo donde predominan sus temas de siempre: la violencia desencadenada, la sexualidad bárbara y la lujuria decadente, partiendo todos de una innata habilidad para el dibujo "realista" y un regusto por el color muy particular y verdaderamente impactante.

Sin duda Rank Xerox es su obra cumbre en cuanto a cómic se refiere. La acción de esta serie transcurre en un supuesto futuro cercano dentro de unas megalópolis llenas de bandas armadas, ultraviolencia y drogas ilícitas donde sobrevivir requiere de un constante esfuerzo.

Nada de esto le es ajeno a Lubna, una niña precoz, adolescente y morena, echada "palante" y tremendamente viciosa. Lubna se une a Rank Xerox, un androide de gran corpulencia muscular y fuerza que, en sus ratos libres, es una estrella de Rock.

En este futuro desquiciado la violencia está a la orden del día; Rank Xerox casi no necesita motivos para ponerse furioso y desatar el monstruo que lleva dentro y se verá envuelto en múltiples peleas y situaciones aunque para apaciguar esta furia desatada siempre estará Lubna, su amante adolescente, que logra controlarlo y despierta la "ternura del monstruo" en tórridos episodios de amor.

Por el camino se nos muestra un variado abanico de personajes y personalidades diversas que cohabitan en ese ultravioleta e incierto futuro.

Es sorprendente recalco, una vez más, el resultado que la visión de Liberatore nos pone sobre la mesa al mostrarnos en ese "realismo" el realce de color que lo adorna y denota un gran dominio de diferentes técnicas de grafismo que no dejan de provocar sensaciones diversas al espectador casual que lee estas historias.

La originalidad, la modernidad y la ultraviolencia que rezuman las historias de Ranx no deja por menos de chocar con algunas mentalidades "formales" que ven una provocación en ellas y se irritan estúpidamente.



Las historias de Rank Xerox han sido recopiladas en álbumes de cómic por numerosas editoriales de todas las nacionalidades. La revista El Víbora en su primera época recoge la época dorada de este personaje y este autor de manera seriada y, a su vez, recopila en tres álbumes la saga de Ranxerox que, de manera cronológica, son:

- Rank Xerox en New York (color)
- Ranxerox 2, Feliz cumpleaños Lubna (color)
- Ranx 3, ¡Amén! (color)

La Cúpula edita también dos álbumes más de historias cortas:

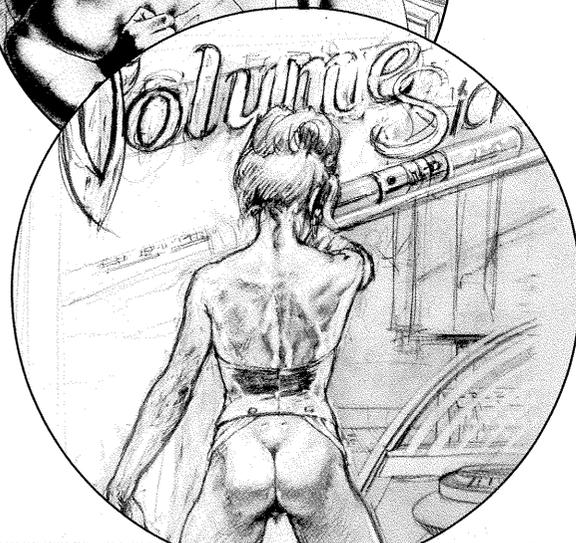
- Videoclips (color)
- Etiqueta negra (blanco y negro)

Igualmente se pueden encontrar en otras editoriales como Norma, álbumes de ilustraciones de Liberatore como el de:

- DONNA, Las chicas de Rank Xerox

Algunos otros álbumes de ilustración han sido publicados en España pero no tengo referencia para orientaros... lo siento.

Sorprende la calidad humana de Tanino Liberatore cuando se le trata personalmente y yo he tenido la gran suerte de poder conversar y estar con él hace unos años en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona y, de verás que te esperas a alguien diferente y encuentras a una gran persona, humana en el trato y muy atenta con sus fans; es increíble el dominio del trazo y cómo, en pocos segundos, te hace un Rank Xerox o una chica con un rotulador como si tal cosa. Es increíble!



Noticias del cómic

De unos años a esta parte, el cine pone de manifiesto la importancia del cómic con diversas cesiones de cómics adaptados a películas y al revés aunque algunos, la mayoría, son de superhéroes y en el caso del de Cat Woman, con una impactante Hale Berry, pasaron con bastante poco éxito; otros como los X-men o Batman, que amplían la saga con Batman begins, triunfan.

Por no hablar de los Cuatro fantásticos (Fantastic Four) que se están estrenando, Hellboy, The Punisher, El Fantasma, o la que se está estrenando en estos días de los hermanos Dalton y Lucky Luke. Ya he dicho en otras ocasiones que Spielberg anda interesado en Las aventuras de Tintín y aquí, en España, no pudo ser pero no se descarta aún la posibilidad de adaptar El Capitán

Trueno; Juanma Bajo Ulloa anduvo tras la financiación y buscando protagonistas pero, de momento, no será.

Más información Erkotx (Grupo de cómic de Ermua)

Cómic

LA TERRAZA (DE LA SANTA PACIENCIA)



DEDICAO A TODA ESA GENTE QUE CURRA EN BARES Y DEMAS

La memoria del asesino

El género policíaco ha sido apaleado gratuitamente tras su incursión en una subcategoría del cine de suspense, el thriller, cada vez más insulso y plagado de clichés de toda condición, siempre siguiendo los pasos establecidos de un esquema de lo más convencional.

Ha llovido mucho desde que Hannibal Lecter hiciera su primera aparición en la gran pantalla en El silencio de los corderos (Jonathan Demme), recobrando buenas artes. Con el estreno de esta semana La memoria del asesino vuelve a repetirse el mismo fenómeno.

La tercera película del director belga Erik Van Looy, cineasta inédito en nuestro país, adquiere una notable relevancia dado que genera un complejo mecanismo en el que discurren dos historias paralelas causantes de un mismo desenlace.

El relato se centra en un ya envejecido asesino a sueldo víctima del alzheimer y en dos policías que llevan el peso de la investigación de los asesinatos. El guión incluye el espinoso tema de la prostitución infantil que hizo correr ríos de tinta, mostrando gran valentía a la hora de llevar a cabo el rodaje de la producción, atronador éxito de los últimos años en Bélgica ganado incluso en taquilla al mismísimo Señor de los anillos.

No hay duda de que La memoria del asesino parte de una escritura compleja muy alejada de los thrillers al uso. Aquí la narración establecida en el

discurso logra embaucar al espectador, implicándole a seguir el relato sin pestañear siquiera. Esa complejidad también queda reflejada en los personajes, donde cada uno de ellos disfruta de una dimensión mucho más rica de lo que cabría esperar.

La interpretación bien merece unas palabras, destacando sobretodo el talento de Jan Decler para componer el rol del asesino a sueldo que sufre pérdidas de memoria -breve elemento en común con la fabulosamente inquietante Memento de Christopher Nolan- unido al empaque de la pareja de polis capaces de resolver ellos solitos el entramado de la investigación. Acabando con la mala costumbre de encontrar similitudes con otros films, nos viene a la cabeza la cinta de David Fincher Seven otra de las referencias del género.

Con La memoria del asesino su director ha sabido en definitiva imprimir su propio sello personal caracterizado por una narración ágil y bien trazada, aunque sí es cierto que el final se antoja un tanto estirado en el metraje. No obstante, el resultado merece un largo aplauso puesto que es un intento muy válido de mejorar un estilo que estaba tocando fondo. Los verdaderos fans del cine policíaco tienen una cita ineludible con esta producción belga. Vayan pronto antes de que Hollywood haga el consiguiente remake -de hecho ya ha comprado los derechos- destrozando con ello otra producción europea.



Título Original: TDe Zaak Alzheimer (The Alzheimer Case)

Dirección: Erik Van Looy

Reparto: Koen De Bouw, Werner De Smedt, Jan Decler, Jo De Meyere, Henri Gustave De Haeck

Nacionalidad: Bélgica, 2005

Duración: 128 min

LA PRECIADA ESENCIA

Hoy le canto al amor,
tras la ventana,
con matices de naranja
la mañana,
de gorriones y flores.
Acallado el quejido
del dolor que antaño
me atribulaba el alma.
Hoy respiro tu ser,
la calma me arropa.
Mi corazón constante
pronuncia tu nombre.
Bajo este cálido sol
de estío impasible.
Mecido como un árbol,

lleno de brotes nuevos
a la esperanza.
Me fluye savia nueva.
Quiero tocar las nubes
y las caricias del viento.
Respirar en tu aliento
Sosiego y libertad.
Hoy siento que mi vida
vuelve a empezar
teñida de colores
y trazos nuevos
voy esbozando sueños
perfilando la realidad
mientras el mañana
se dibuja a cada paso

José María Montejo

(Dedicada a mi esposa con ímpetu y simpatía)



Un adolescente británico lanza una compañía aérea de bajo coste

Un adolescente británico dijo este lunes que había lanzado una compañía aérea de bajo coste desde su habitación, convirtiéndose así en el jefe de una aerolínea más joven en todo el mundo.

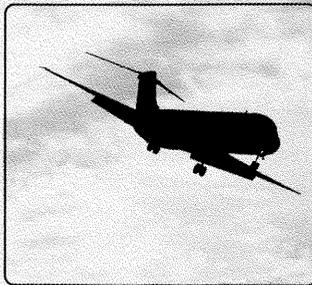
"Comencé a recibir clases de vuelo con 16 años y mis amigos comenzaron a bromear sobre comprar un avión juntos y hacerlo volar con gente por todo el mundo", dijo Daniel Reilly, un estudiante de 18 años, de Maghull, en Merseyside, al norte de Inglaterra.

"Era simplemente una broma, pero yo decidí tomármelo un poco más en serio y decidí investigar sobre ello", dijo. Reilly decidió aprender a crear una compañía aérea a través de un curso de estudios de negocios que recibió como complemento a sus

asignaturas de estudios secundarios.

"Llamé a unas cuantas compañías aéreas y pregunté como lo habían hecho y me di cuenta poco a poco de que era posible conseguirlo", explicó. Daniel, que asiste a la Deyes High School en Maghull, mostró su proyecto de Nexus Airline a un consejero financiero, que encontró patrocinadores para el negocio.

Inicialmente Nexus dispondrá de servicios desde un aeropuerto en Liverpool a destinos de las islas Canarias, como Tenerife, Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura. Los clientes podrán reservar los vuelos - que tendrán un coste de 73 euros cada uno - desde el viernes, con los primeros programados para salir el próximo uno de noviembre.



Un banco japonés instala la ruleta de la fortuna en sus cajeros

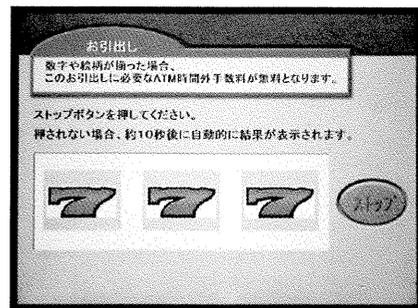
Un banco japonés instalará un juego en sus cajeros automáticos para que los clientes "sientan un poco de excitación" cuando hagan sus operaciones rutinarias mientras ven la pantalla girar ruletas como la de las tragaperras. El premio: no pagar la comisión o una propina.

Como si utilizara una vieja máquina tragaperras, el cliente del Ogaki Kyoritsu Bank de la ciudad de Ogaki (oeste) deberá presionar un botón para parar la rotación de combinaciones aleatorias en la pantalla.

Si sale el 7-7-7, la comisión por uso del cajero (105 yenes, unos 0,77 euros) que cobra el banco será devuelta al cliente. Pero si además aparece al lado de esta combinación la mención 'Oro', el cliente podrá cobrar en ventanilla un cheque por valor de 1.000 yenes (poco más de siete euros).

La probabilidad de obtener el reembolso de la comisión es de un 10%, mientras que la de ganar la propina es de 1 entre 500, según un portavoz del banco.

"Queremos que nuestros clientes sientan un poco de excitación durante los tiempos de espera cuando utilizan el cajero", indicó este portavoz.



Camuflan radares dentro de quesos gigantes en Suiza

Levanta el pie si percibes un elemento grande al borde de una carretera suiza: probablemente se tratará de un radar instalado de forma socarrona por la policía para detectar los excesos de velocidad.

A la entrada de Ginebra, llegando de Lausana por la autopista, el automovilista percibe un imponente queso amarillento con los agujeros característicos del emmental.

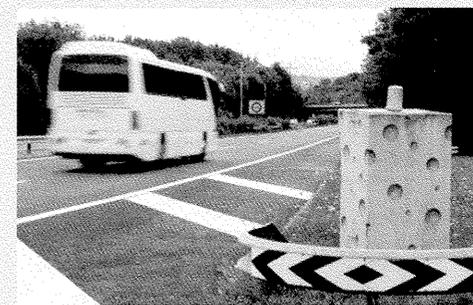
Más cerca, te das cuenta de que el queso está dotado con una antena y unos pequeños cristales igualmente característicos de la cabina de un radar, cuyo tamaño tiene la forma reglamentaria.

Una decena de radares fijos fueron decorados por la policía según distintos temas helvéticos: vacas (manchas negras sobre fondo blanco), la marca Swatch, el cuchillo suizo...

La idea es apostar por la disuasión sin atrapar a los automovilistas con radares disimulados. "No se pretende hacer caja", garantizó Daniel Oguey, responsable de prevención en la policía de Ginebra.

Al otro lado del país, en el cantón de Zurich, los policías tienen otro estilo: las carreteras del cantón más poblado están pobladas de falsas cabinas de radar.

"La mayoría de las cajas están vacías: es justo para dar miedo", explica un responsable de la policía cantonal.



Monja colombiana se autosecuestra y exige rescate a su convento

Una monja colombiana que se autosequestró para pedir a sus compañeras de convento un rescate equivalente a 8.600 dólares, fue capturada el jueves por el comando antisequestro de la policía (Gaula). La religiosa deberá responder ante la justicia por los delitos de falsedad testimonial y extorsión.

La novicia Eliyomara Duarte, de 21 años, desapareció el pasado 8 de julio del convento de las Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor de Bogotá, que denunció el hecho ante las autoridades.

Un día después, la madre superiora recibió llamadas telefónicas de una mujer que se identificó como portavoz de la guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC).

La supuesta rebelde se presentó con los alias de 'La Liebre' o 'La Tuerta', y con voz firme pidió 20 millones de pesos por el rescate de la religiosa.

"Habla alias 'La Liebre', ¿cómo va la vuelta?", preguntaba en sus llamadas la mujer, en las que insistía que debían pagar el rescate por la libertad de la hermana Eliyomara.

Pero el Gaula descubrió que las llamadas se hacían desde un hotel en el centro de la capital y que la extorsionista era la novicia, quien salía e ingresaba del lugar con absoluta libertad.

La monja fue detenida en una cabina telefónica, cerca del hotel, cuando llamaba a otra de las religiosas.

Duarte negó el autosequestro y aseguró que los supuestos captores estaban vigilándola muy de cerca.

Un político ugandés pagará la universidad a las chicas vírgenes

Un parlamentario ugandés se comprometió este miércoles a pagar la matrícula universitaria a las jóvenes de su circunscripción que acaben vírgenes sus estudios de secundaria.

"En nuestra región hay muchos casos de matrimonios precoces y de abusos sexuales", declaró a AFP Sulaiman Madada, parlamentario de la región de Kayunga, en el centro de Uganda. Según él, esa beca "va marcar una diferencia" en ese sentido. Los criterios para su concesión son "que la chica sea virgen y que pertenezca al distrito de Kayunga", explicó.

Preguntado por cómo se asegurará de que las jóvenes son vírgenes respondió que confiará esa tarea a los médicos.

Este programa "permitirá promocionar la moral, la educación de las chicas", estimó Madada, precisando que no se aplicará a los chicos. Entre ocho y 15 chicas de la región de Kayunga (con una población de 300.000 personas) van a la universidad cada año, según datos del propio político.

Madada pagará de su bolsillo el coste de la universidad, que asciende a 900.000 chelines ugandeses (425 euros) por cuatrimestre. Él mismo ya paga la escolarización de bachilleres brillantes de su distrito que necesitan ese dinero.

El parlamentario dice además que su nuevo programa servirá para luchar contra el sida. "Debemos decir a nuestros hijos los riesgos que corren teniendo relaciones sexuales precoces y no protegidas", explicó.

Este país es a menudo citado como modelo en la lucha contra el sida, tras haber reducido la tasa de enfermos de manera drástica (del 30% de la población infectada en los años 90 al 7% en la actualidad).



Estos carteles serán la nueva señalización de los baños de la universidad ruandesa

Citas sobre la maldad

Para que triunfe el mal, sólo es necesario que los buenos no hagan nada.

Edmund Burke

El mundo no está en peligro por las malas personas sino por aquellas que permiten la maldad.

Albert Einstein

El mal no es lo que entra en la boca del hombre, sino lo que sale de ella.

Jesucristo

Lo peor que hacen los malos es obligarnos a dudar de los buenos.

Jacinto Benavente

El mal está sólo en tu mente y no en lo externo. La mente pura siempre ve solamente lo bueno en cada cosa, pero la mala se encarga de inventar el mal.

Johann Wolfgang von Goethe

El mal que hacemos es siempre más triste que el mal que nos hacen.

Jacinto Benavente

Es extraña la ligereza con que los malvados creen que todo les saldrá bien.

Victor Hugo

La probabilidad de hacer mal se encuentra cien veces al día; la de hacer bien una vez al año.

Refrán

Ningún hombre es tan malo que es hasta que se trata de esforzarse por ser bueno. Sólo podrás tener la fuerza de un valiente tratando de caminar con él, no dejándolo ir.

Clive Staples Lewis

Como mala persona que soy, completo desastre, he matado montones de gente que me que no he hecho nada por toda mi vida. Por supuesto, se atreven a decirlo por las espaldas.

Oscar Wilde

